

上田図書館倶楽部だより



ueda.zuku.jp

発行:NPO 法人上田図書館倶楽部

<https://ueda.zuku.jp/>  
0268-25-3115



令和7年  
7・8・9月号

私たちには上田情報ライブラリーを拠点として  
図書館と市民との協働により  
「市民参加による幅広い図書館サービス」を  
実現するために様々な活動をしています

イベントの申込み・問合せは上田情報ライブラリーへ 0268-29-0210

おはなしの会  
11時から  
料金 申込 不要  
日時 7月5日(土)  
テーマ 「夏の日」  
ビックリ!



日時 7月5日(土) 18時45分～20時  
出演 ボーカル&アコーディオン／汐入規予、ギター／相良博、ドラムス／山田和矢  
演奏曲 シャンソン、ジャズ、ポップスの名曲  
料金 1,000円 (当日1,200円)  
高校生以下無料  
定員 60人(先着順)  
申込受付 6月23日(月)

汐入規予  
トリオコンサート  
日時 7月5日(土) 18時45分～20時  
出演 ボーカル&アコーディオン／汐入規予、ギター／相良博、ドラムス／山田和矢  
演奏曲 シャンソン、ジャズ、ポップスの名曲  
料金 1,000円 (当日1,200円)  
高校生以下無料  
定員 60人(先着順)  
申込受付 6月23日(月)

コカリナコンサート  
夏の夜のコカリナtime  
日時 8月23日(土) 18時45分～20時  
出演 れんげ畑  
料金 1,000円 (当日1,200円)  
高校生以下無料  
定員 60人(先着順)  
申込受付 7月25日(金)



ヴィオラとギター  
秋分の宴  
日時 9月20日(土) 18時45分～20時  
出演 田中美恵子、尾尻雅弘  
演奏曲 秋にちなんだ日本の歌(もみじ、赤とんぼ、7つの子、他)  
料金 1,000円 (当日1,200円)  
高校生以下無料  
定員 60人(先着順)  
申込受付 8月25日(月)

## イベントのおしらせ

パソコン操作やインターネット・データベースの使い方などを個別にサポートします。  
予約不要、無料です。詳しくは上田情報ライブラリーへお問い合わせください。

29 26 19 12 10 8 3 1 9  
月 金 金 金 水 月 水 月

29 27 25 22 20 8 6 4 8  
金 水 月 金 水 金 水 月

30 25 18 16 11 9 7 2 7  
水 金 金 水 金 水 月 水

10 13 13 13 10 13 10 10  
時 時 時 時 時 時 時 時

13 10 10 13 10 13 10 13  
時 時 時 時 時 時 時 時

10 13 13 10 13 10 13 10  
時 時 時 時 時 時 時 時

12 15 15 12 15 12 15 12  
時 時 時 時 時 時 時 時

15 12 12 15 12 15 12 12  
時 時 時 時 時 時 時 時

- ・自治会の通知文を作つて印刷したい
- ・一太郎文書をword形式で保存して不具合を修正したい
- ・前年度のエクセル書類を今年度の書類に更新したい

### 最近の相談事例

編集後記

軍國の華  
日中戦争が勃発した昭和12年、9月の608号から「軍國の華」という連載が始まっています。上田・小県地域から出征した兵士についての内容で、「壮烈の戦死を遂げた○○君」「理想の死に場所を得た○○君」「兄弟七人全部軍人の家」「兵隊好きで戦死は本望」「家の名譽一家六人の出征」「一家から勇士七人嘗の軍人の家」「血腥い中で食事も平気」「単身敵陣を突破」等の勇ましい見出しが並んでいます。中には数年前に小菅訓導に川で助けられた児童が、先生への恩返しとして「お国のために

戦死すれば先生も喜ばれるだろう」と言って出征したとか。ところが昭和17年に入野縣下社会事業の近況」と題した文中に割以上も未婚のまま残されている、結婚等の名簿だけになり、戦場の様子は書かれていますが、若い男性をどんどん戦場に送つていたら当然そういう状況になるはずですが。今年で戦後八十年になりますが、こんな時代は一度と御免です。

### コラム

上田郷友会月報を読む 其の十一

### ★図書館倶楽部会員募集中 ★★★★★

ご一緒に図書館をよりよい場所にしていきましょう。

会費：3,000円／年  
お問い合わせは  
倶楽部事務局  
0268-25-3115  
info@zuku.jp

上田図書館倶楽部だより  
とく 第七八号  
発行日 令和7年七月一日  
住所 三八六一〇〇二五  
上田市天神一丁八一  
上田情報ライブラリー内  
電話／FAX ○二六八一五三一五

今年の夏も猛暑が予想されています。暑さを逃れゆくり過ごせる場所、それは図書館です。新聞を読むのも、上田情報ライブラリーでは持ち込みパスワードも使います。涼しい図書館でちょうど体を休めるのはいかがでしよう。

### 上田図書館倶楽部 イベントカレンダー 令和7年7月～9月

毎週(火) 上田情報ライブラリー休館日
7/4(金) 上田情報ライブラリー休館日
7/5(土) 汐入規予コンサート
7/5(土) おはなしの会
7/13(日) 絵本講座2回目
7/20(日) ビブリオバトル第⑪
7/23(水) 上田情報ライブラリー休館日
8/1(金) 上田情報ライブラリー休館日
8/13(水) 上田情報ライブラリー休館日
8/23(土) コカリナコンサート
9/5(金) 上田情報ライブラリー休館日
9/6(土) おななしの会
9/14(日) ビブリオバトル⑫
9/14(日) 絵本講座3回目
9/17(水) 上田情報ライブラリー休館日
9/20(土) ヴイオラとギターコンサート
9/24(水) 上田情報ライブラリー休館日

## 上田図書館倶楽部はこんな活動をしています

一方後者は、6月11日、石破茂内閣は日本学術會議を特殊法人化する新たな日本学術會議法を成立させた。菅義偉首相による理不尽な6人の学術會議会員の「任命拒否」から始まった問題は、「眞実を知る場所」とは真逆な「学問への国家介入」を合法化し「思想・言論の弾圧とひとつながらになる「法」となる。「眞実を知る場所」をおろそかにすることは、「新しい戦前」への道に繋がる。

そう誓つて作られた図書館だ。しつかりと育てて  
へきた。ハ。

の民主化と世界平和とに寄与することを使命として設立された図書館（国立国会図書館法前文）で、1948年2月25日設立した。二度と愚かな戦争を起こさない、そこで真実を伝る場所を作らう！

国立国会図書館の貸し出しカウンターの壁に掲げられている言葉。この言葉を選んだ人は、歴史学者で参議院議員の羽仁五郎。「この言葉が、将来ながくわが国立国会図書館の正面に銘記され、無知によつて日本国民が奴隸とされた時代を永久に批判するであろうことを、ぼくは希望する」と述べている。国立国会図書館は、真理がわれらを自由にするという確信に立つて、憲法の誓約する日本

前者は、田川家による福音書3章2節の言葉。

理事長 小平千文

物列記 德川家宣 德川家宣

「眞理がわれらを自由にする」と

去る5月24日に令和7年度通常総会を行いました。総会を終えての小平理事長の挨拶と事業計画です。

上田図書館倶楽部 令和7年度の事業計画

- ◆ 将棋チャレンジ講座 年1回 2月
  - ◆ ビブリオバトル in ライブラリー 年6回 (6/22、7/20、9/14、10/26、12/14、3/1)
  - ◆ 情報活用サポート 毎月 8回
  - ◆ 初心者のためのAI体験講座 年4回 (10/23、11/20、12/11、1/29)
  - ◆ コンサート 4/19 (土) 春爛漫♪さくらひらひらコンサート 出演：ほほえむ  
5/17 (土) [篠笛と弦の世界] ~East meets West~  
7/5 (土) サマーナイトコンサート ボーカル：汐入規予  
8/23 (土) コカリナコンサート れんげ畠  
9/20 (土) 田中美恵子：ヴィオラ・尾尻雅弘：ギター  
11/15 (土) 石井聰恵：オーボエ、山極遙香：ピアノ  
12/13 (土) クリスマスコンサート 嶋田多華子：ソプラノ、ピアノ 他  
1/17 (土) 新春コンサート 三井由香：箏 他  
2/21(土) 津軽三味線コンサート 小山貢渓、小山渓泉
  - ◆ 読み聞かせと演奏 10/18 (土) 2つの響き 読み聞かせ×アイリッシュハープ
  - ◆ 朗読会 6/21 (土) 青木裕子 朗読会  
3/14 (土) 名作を味わう大人の朗読会 駒村則子
  - ◆ 絵本講座 全6回 (6/8、7/13、9/14、10/12、11/9、12/14)
  - ◆ 子ども民話語り手養成講座 毎月 2回程度
  - ◆ おはなしの会 年6回 (5/10、7/5、9/6、11/1、1/10、3/7)
  - ◆ JA有線放送での絵本よみ  
  - ◇ 地域情報の調べ方案内作成公開事業 3テーマ
  - ◇ 貴重資料等の整理業務 (上田図書館にて)
  - ◇ 製本修理
  - ◇ 俱楽部だより“とーく”発行 年4回発行 (4/1、7/1、10/1、1/1)

イベントレポート

時間となりました。ご夫婦ならではの息の合った演奏は、観客の心に優しく寄り添いました。今泉さんの歌声は、歌い始めてすぐに涙が出そうになるほど感動的で、眞辺さんのギターアレンジも多彩で楽しく、知つていてる曲も新鮮に感じられたとの声が多数寄せられました。アカペラでの歌唱には特に心を動かされた方も多く、会場は温かな空気に包まれました。「たてしなの歌」をはじめ、地元にちなんだ楽曲や親しみやすい選曲も好評で、「立科の人うらやましい」「初めて聴いて感動した」との感想もありました。生演奏の迫力や、マイクを使わず響く歌声にも称賛の声が寄せられ、お二人の表現力の豊かさが印象に残ったようです。



卷之三

春爛漫♪さくら  
ひらひらコンサート

卷之二

新緑の映える5月、繭ホール初登場の篠笛のコンサートが行われました。出演は、篠笛奏者の風間誠子さんと愉快な仲間たち、ハープ・チョロの長谷川宗利さん、ヴィオラのイエンズ・ペスラーさん、ヴァイオリンの武田圭祐さん。

篠笛の温かく優しい音色に多くの方が癒され、感動された様子が伝わってきました。篠笛は普段なかなか聴く機会が少ないため、今回のコンサートは貴重な機会だつたとの声が多く寄せられました。また、多様な楽器の共演による和と洋の音楽が調和した演奏で、篠笛がフルートのような役割を果たすことや、西洋音楽を演奏できることに驚きの声もありました。

「おっぱけ重奏団」や生演奏に対する再演希望の声も多く、今後の開催が期待されています。



テーマは「もしも…のおはなし いっぱい！」で、取り上げた本は『しかくいのピートくいたい』『べんぎんたいそう』『山のフルコース』『おへそのあな』。参加者子はども9人、大人7人でした。

ライブラリーで行うおはなしの会は比較的小さいお子さん／乳幼児、未就学児が多いですが、時に小学生も来てくれるので、選書には悩むところです

特に、一冊目は大事です。今回もお互い緊張していたためか、読み手の問いかけに反応がないなあと思っていましたが、帰りがけにその本を借りていってくれ、興味を持つてくれていたんだと嬉しくなりました。

また、途中で遊んだり、歩き回ったり、騒いだり、泣いたりすることはよくあります。歩き回っていてもちゃんと聞いているお子さんもいます。騒いだり歩き回つても、大丈夫だと伝えていますが、親御さんが気を使つて退出されるときもあります。勿論、他のお子さんを思うと程度がありますが、来てくださったお子さんそして大人の皆さんが楽しんでいただけるよう、私たちほどのように声掛けをしたらよいか、毎回考えています。

信州地域資料アーカイブへ 花月文庫コンテンツを公開!  
<https://adeac.jp/shinshu-chiiki/top/07kagetsu/index.htm>

「花月文庫」は 上田市の銀行家として活躍した飯島保作（号：花月 文久3年～昭和6年）が残した江戸文学、近世庶民文化及び郷土資料の集積です。現在、上田市立上田図書館に所蔵されているこれらの貴重な特殊コレクションから、原本画像、翻刻・現代訳、朗読映像、解説等により公開します。（webサイトの説明文より）  
上田図書館俱楽部では会員がこのコンテンツの構築に協力してきました。



おはなしの会

四月〇日